

RANA GORGANI

ARTISTE CHORÉGRAPHIQUE
DERVICHE TOURNEUR

Compétences Linguistiques

- **Français et Persan** : Bilingue
- **Anglais** : Courant
- **Espagnol, Italien, Arabe,**
- **Turque** : Notions

Double nationalité : Française et Iranienne

Compétences Annexes

Conception et création de tous mes costumes de scène: recherche matériaux, patronage et modélisation.

Pratique du daf, tambour sur cadre : maîtrise des rythmes soufies.

Formation Académique

- Master 2 en Ethnomusicologie et Anthropologie de la Danse, 2015/2016, Clermont-Ferrand, France
- Anthropologie 2015/2016, France. Diplôme en Art Dramatique avec option en improvisation corporelle et atelier chorégraphique: 2003/2006, Paris, France.

Enseignante et Artiste Chorégraphique

- Fondatrice de la Compagnie l'œil et Persan, directrice artistique chorégraphe.
- Conception et réalisation de programmes éducatifs destinés à un public diversifié, axés sur les danses du monde persan et la danse soufie.

Expérience Professionnelle depuis 2009

École internationale de danse soufie : fondée par Rana Gorgani en 2024. Programme de formation immersive de la danse soufie à travers trois modules indépendants.

Une formation qui permet d'approfondir la compréhension de la spiritualité, de la technique et de la créativité dans la danse soufie

Contributions & Collaborations Artistiques Majeure

- « Nuit blanche à l'institut de France »
- Spectacle « Dialogue avec Shams », Cie A Contre Poil du Sens
- Spectacle « Transe Derviche » avec Haïdouti Orkestar ».
- Collaboration avec Souffle Collectif. Performance en partenariat avec Marie-Agnès Gillot & Dimitri Chamblas
- Documentaire « Les chemins du sacré » avec Frédéric Lenoir
- Spectacle avec Arthur Teboul : création artistique
- Birds on a Wire : clip musical sous la direction de Jeremiah et performances
- Duo avec Simon Ghraichy & Clara Ysé : création artistique
- Duo avec Habib Meftah : création artistique
- Spectacle « Shérérazade » sous la direction de Simone Menezes
- Spectacle « Samâ, la lumière exilée » musique composée par Pierre Thilloy et mis en scène par Frédéric Fisbach
- Spectacle « La nuit des reines » de Penda Diouf
- Performance en partenariat avec Abdelkader Benchamma
- Rencontre littéraire et spirituelle avec Afsaneh Behnia, autrice du livre " Le Marc de Café "
- ONU Femmes sur le terrain en France et à l'international - avec ONU Femmes France
- Schéhérazade » à Berlin, de l'orientalisme au féminisme - avec la fondation Cartier
- Festival Villes des Musiques du Monde - collaboration avec Souffle Collectif
- Performance et initiation de danse Soufie en hommage à Simone de Beauvoir.
- "Exil Expérience" - Monastère de Segries
- "Flamme Olympique - Paris"
- Festival Ōrizons – Rana Gorgani Derviche Tourneuse, avec Habib Meftah et Souffle collectif
- En partenariat avec L'Agence Culturelle Dordogne-Périgord
- Soirée « spiritualité et culture » au théâtre de la Concorde -
- Santé spirituelle - Arts et démocratie
- « Performance Artistique pour la Lutte contre la Faim » -
- Collaboration : Avec le musicien Amir Amiri

Engagement Académique et Pédagogique depuis 2009

- Conduite d'ateliers mensuels, de séminaires et formations
- Organisation et participation active à des conférences et des colloques pour la connaissance et reconnaissance de la danse soufie.
- Collaboration avec Onu Femmes France

Références (liste non-exhaustive)

INTERNATIONAL

SUISSE

- Les ateliers d'ethnomusicologie, Genève
- Musée d'Ethnographie, Genève, Suisse
- Paléo Festival

ALLEMAGNE

- Festival inter-religieux, Cathédrale de Stuttgart
- Saal Pierre Boulez, Berlin

ANGLETERRE

- Koko theatre, Londres
- October Gallery, Londres

ITALIE

- Artinvita Festival international des Abruzzes
- Cinematica Festival, Ancona

LIBAN

- Festival de Baalbek, Baalbek

ETATS-UNIS

- Charles B. Wang Center, New-York
- Cathedral St. John The Divine, New-York

BRESIL

- Festival Danças e Ritmos do Mundo, Sao Paulo et Bahia

FRANCE

- Institut du Monde Arabe, Paris
- Musée Guimet, Paris
- Festival Les Suds à Arles
- Institut de France, Paris
- Petit Palais, Musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris
- Scène Nationale de Belfort
- Le Café de la Danse, Paris
- Institut des cultures de l'Islam, Paris

- Institut de Monde Arabe, Tourcoing
- Maison Folie, Tourcoing
- Festival Arabesque, Montpellier
- Opéra Garnier, Paris
- Festival Mille et une notes, Limoges
- Théâtre de la Concorde, Paris
- Théâtre des Champs Elysées, Paris
- Basilique Saint-Denis
- Festival Sacrées Journées de Strasbourg
- Collège des Bernardins, Paris
- Klap, Maison pour la Danse, Marseille
- Festival Jerk off au Carreau du Temple, Paris
- La Scène Musicale, Paris
-

Événement artistique 2024

- 07/03/2024

Intervention artistique : duo avec La Chica

Soirée d'inauguration du théâtre La Concorde avec La Chica à l'occasion de la Journée internationale des droits de la femme.

Mairie de Paris

- 24/04/2024

Stop hunger

Dîner de levée de fonds. En duo avec Amir Amiri, Fondation stop hunger. **Scène musicale, Paris**

- 04/06/2024

Soirée Spiritualité et Culture

Avec Habib Meftah. **Institut Rafaël - Santé Intégrative, Paris**

- 07/06/2024

Festival orizons

Avec Habib Meftah. **Agence culturelle Dordogne-Périgord, Paris**

- 18/06/2024

Grand zikr cérémonie soufie, Souffle Collectif

- 04/07/2024

Exil expérience 2024, Monastère de Segriès

- 14/07/2024

Flamme olympique, Mairie de Paris

- 28/08/2024

Performance : relais de la flamme

Hommage à Simone de Beauvoir, **Mairie de Paris**

- 26/09/2024

Schéhrazade, de l'orientalisme au féminisme salle Pierre Boulez à Berlin

- 27/10/2024

Festival villes des musiques du monde

Avec Habib Meftah, Faiz Ali Faiz, **Souffle Collectif, Paris**

- 04/11/2024

Soirée de clôture campagne Étincelles

ONU Femmes France, Paris

- 05/11/2024

Lecture et poésie persane

Behnia Afsaneh, Yosra Mojtahedi